

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 226-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016** correspondiente al mes de marzo de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 0000016.

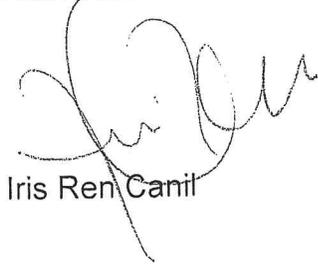
#### ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Seguimiento a la elaboración de mapeos en el departamento de El Quiché, ya que el área geográfica de la comunidad lingüística es muy amplia.
2. Entrevista a promotores culturales independientes y actores culturales con el fin de identificar el estado de la dinámica de promoción que se ha construido en algunos de los municipios, además de servir esta información para redacción de "justificación de proyecto" sobre cultura como motor de desarrollo.
3. Lectura y análisis del documento "Políticas culturales, deportivas y recreativas, además de estar en constante búsqueda de bibliografía relacionada al trabajo de promoción cultural.
4. Argumento sobre cultura como motor de desarrollo, en sustitución de un diagnóstico sobre realidad sociocultural de la población k'iche' en el departamento.
5. Desarrollo de charla conferencia con estudiantes de diversificado en el municipio de Chichicastenango.
6. Fortalecimiento al Sistema de Información Cultural –SIC- con datos de siete actores culturales.

## RESULTADOS

1. Mapeo de actores de la comunidad lingüística K'iche' en el departamento de El Quiché identificando actores culturales, actores sociales y restaurantes actualizado.
2. Redacción de "justificación de proyecto" cultura como motor de desarrollo, como parte de creación de proyecto para agilización de gestiones.
3. Las lecturas aportaron en ampliar el conocimiento sobre el trabajo de la promotora cultural.
4. Incidencia política en estudiantes de nivel diversificado gracias a la promoción de conferencias al respecto de la temática de "Ciudadanía Intercultural".
5. Fortalecimiento del sitio web del Sistema de Información Cultural –SIC-.

Atentamente



Iris Ren Canil



Astrid Mariana Teleguano Cap  
Profesional de Promoción  
Departamento de Promoción  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de Las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.



Licda. Rosa María Tacán Vásquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Guatemala, 31 de marzo de 2016  
**Consolidado actividades**

**Licenciado**

**Maximiliano Araujo y Araujo.**

**Viceministro de Cultura**

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

Respetable Viceministro:

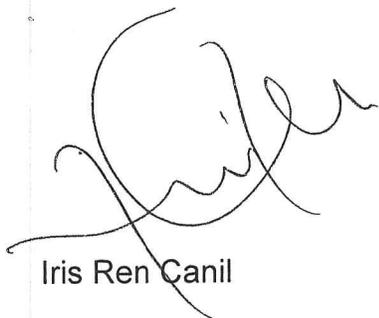
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe consolidado de actividades conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 226-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016** correspondiente a los meses de enero a marzo de 2016.

**ACTIVIDADES REALIZADAS**

1. Elaboración de mapeos en el departamento de El Quiché: se elaboró mapeos de actores culturales, actores sociales y proveedores de alimentación en el departamento de El Quiché. Como trabajo inicial para la incorporación al campo de trabajo.
2. Redacción de proyecto "cultura como motor de desarrollo": se inició la redacción de proyecto, concluyendo justificación sustentada con fichas y entrevistas a población k'iche', esto en sustitución de un diagnóstico. Tomando en cuenta que la falta de presupuesto es un factor a considerar en el trabajo.
3. Análisis documental: se realizó lectura y análisis de documentos "Políticas culturales, deportivas y recreativas" y ley de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural. Para fortalecimiento del trabajo y para enriquecimiento del enfoque con el que se trabajará.
4. Fortalecimiento Sistema de Información Cultural: se nutrió el Sistema de Información Cultural –SIC- con datos de actores culturales.
5. Ejecución de conferencias: se impartieron conferencias a estudiantes de diversificado y líderes comunitarios sobre temas relacionados a cultura. Acción encaminada a enriquecer el acervo cultural de la población además de dotar de elementos que pueden formar parte del criterio político del público.

6. Enlace entre organizaciones sociales/artísticas y la Dirección Técnica de Participación Ciudadana-Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Se dio seguimiento a procesos desarrollados en el año 2015 con organización de promoción cultural en el departamento de El Quiché, priorizando establecer una comunicación fluida entre la población y la Dirección antes mencionada, dando respuesta a la intención de desconcentración del MICUDE.

Atentamente

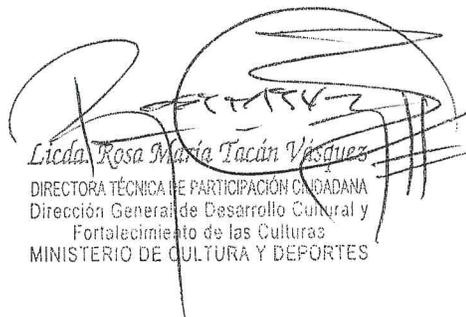


Iris Ren Canil



Astrid Mariana TeleguarioCap  
Profesional de Promoción  
Departamento de Promoción  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de Las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.



Licda. Rosa María Tacán Vázquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

*Ar*

Guatemala, 31 de marzo de 2016  
**Consolidado resultados**

**Licenciado**  
**Maximiliano Araujo y Araujo.**  
**Viceministro de Cultura**  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Respetable Viceministro:

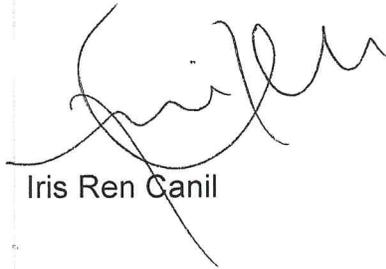
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe consolidado de resultados conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 226-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016** correspondiente a los meses de enero a marzo de 2016.

### **RESULTADOS**

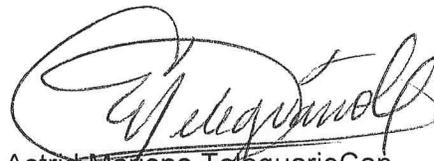
1. Mapeo de actores de la comunidad lingüística K'iche' en el departamento de El Quiché identificando actores culturales, actores sociales y restaurantes actualizado.
2. Redacción de "justificación de proyecto" cultura como motor de desarrollo, como parte de creación de proyecto para agilización de gestiones.
3. Conocimientos sobre el Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural y la Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015 – 2034 para ejecución del trabajo de la promotora cultural de la Dirección de Participación Ciudadana.
4. Fortalecimiento del sitio web del Sistema de Información Cultural –SIC- del Ministerio de Cultura y Deportes.

5. Incidencia política en estudiantes de nivel diversificado y líderes comunitarios gracias a la promoción de conferencias al respecto de la temática de "Ciudadanía Intercultural".
6. Enlace referente de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas en el departamento.

Atentamente



Iris Ren Canil



Astrid Mariana Teleguano Cap  
Profesional de Promoción  
Departamento de Promoción  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de Las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.



Licda. Rosa María Tacón Viquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES